



INNOVACIÓ EN FORMACIÓ OCUPACIONAL

2018





L'aprenentatge competencial



5. ACCIONS FORMATIVES ASSOCIADES A UN CERTIFICAT DE PROFESSIONALITAT

Es aquella acció adreçada a un grup classe en la que s'imparteix mòduls formatius corresponents a una o varies unitats de competència que componen un certificat de professionalitat.

Aquestes accions tenen com a finalitat l'adquisició i/o millora de les competències i les qualificacions professionals de les persones i tenen els objectius, continguts i durada que es determina en el real decret que regula el certificat de professionalitat que s'està impartint.

L'oferta formativa adreçada a l'obtenció dels certificats de professionalitat es podrà realitzar per la totalitat dels mòduls formatius associats més el mòdul de formació pràctica en centres de treball (itinerari formatiu complet) , o bé per mòduls formatius associats a cadascuna de les unitats de competència.

VIDEO



Qualificació professional

S'entén que una persona està qualificada quan en el seu desenvolupament laboral obté els resultats esperats, amb els recursos i el nivell de qualitat corresponent.

La qualificació és el conjunt de competències professionals (coneixements, habilitats i actituds) que permeten donar resposta a ocupacions i llocs de treball amb valor en el mercat laboral.



Competència Professional

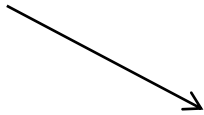
És el conjunt de coneixements i capacitats que permeten l'exercici de l'activitat professional conforme a les exigències de la producció i de l'ocupació

(Llei Orgànica 5/2002, de 19 de juny, de les Qualificacions i de la Formació Professional)



Competència

CONEIXEMENTS



SABER

HABILITATS



**SABER
FER**

**SABER
SER / ESTAR**



ACTITUDS



QUALIFICACIÓ PROFESSIONAL

Competència
professional

Competència
professional

Competència
professional

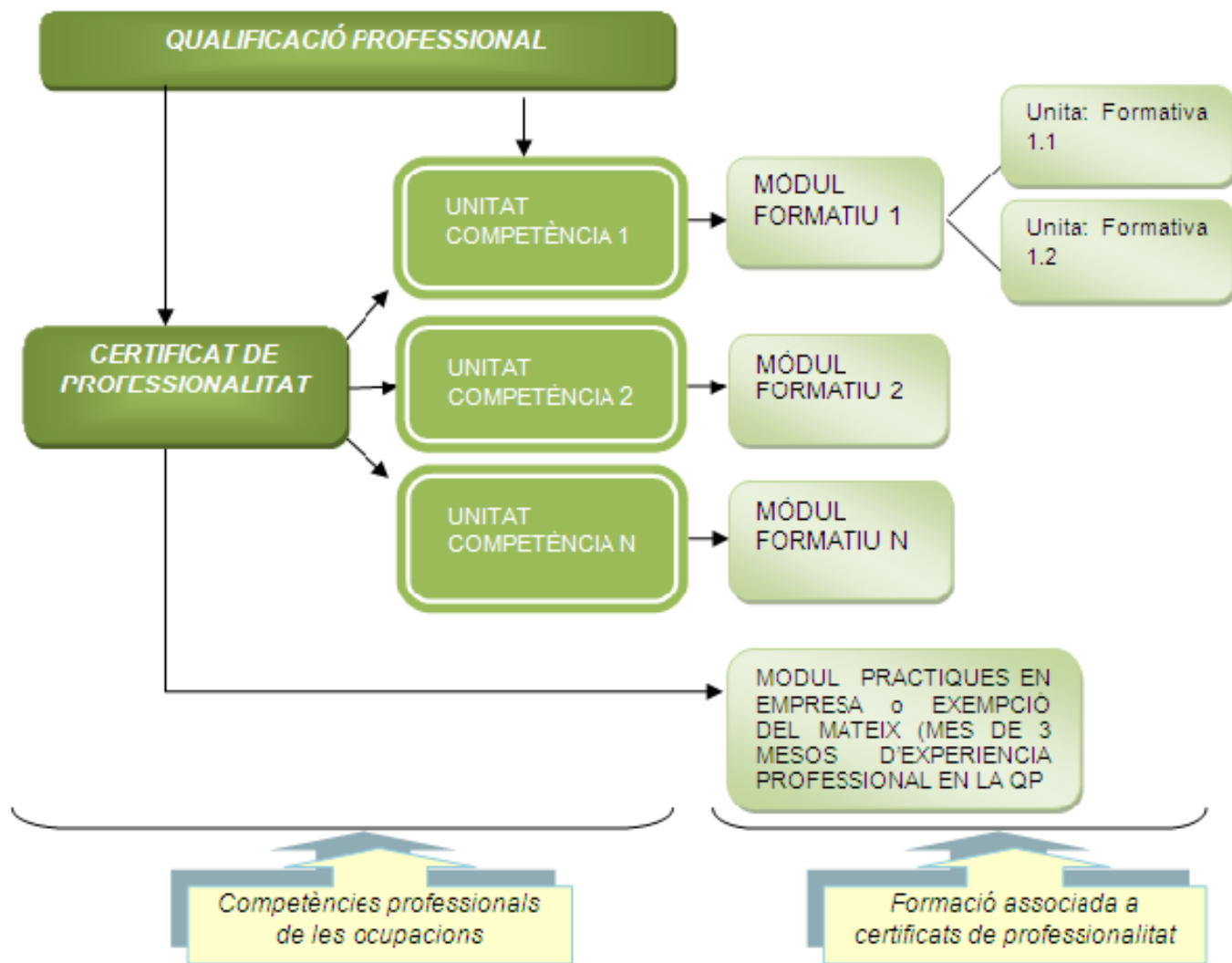
Competència
professional

Competència
professional

Competència
professional



ESTRUCTURA D'UN CERTIFICAT DE PROFESSIONALITAT





QUALIFICACIÓ PROFESSIONAL

Unitat de Competència (UC)



Realitzacions Professionals (RP)



Criteris de Realització (CR)

Referent Laboral

CERTIFICAT DE PROFESSIONALITAT

Mòdul Formatiu (MF) Unitat Formativa (UF)



Capacitats (C)



Criteris d'Avaluació (CA)

Equivalent formatiu



Nou enfoc educatiu



Constructivisme

Implicacions en formació

Alumne participatiu, amb iniciativa i autonomia, responsable, s'autoavalua

Tasques aplicatives i contextualitzades per a construir coneixement

Docent mediador, acció centrada en l'alumne

Metodologies i recursos diversos

Aprenentatge personal i en col·laboració

Avaluació continua no memorística



Característiques de l'aprenentatge adult



Característiques

Són **autònoms** i **autodirigeixen** el seu procés d'aprenentatge

L'**experiència** és el gran recurs per a l'aprenentatge de les persones adultes

Volen tenir fites i **objectius clars**

Implicacions

els formadors han de saber implicar activament als adults en el procés

han de poder enllaçar els nous continguts amb els seus coneixements i experiències prèvies.

els formadors han d'explicar quins són els objectius formatius i quins continguts aprendran



GRUP (a qui va dirigit)

Característiques

Aprenen millor en contextos **grupals**

Són **pràctics**

Implicacions

Facilitar l'aprenentatge en grup

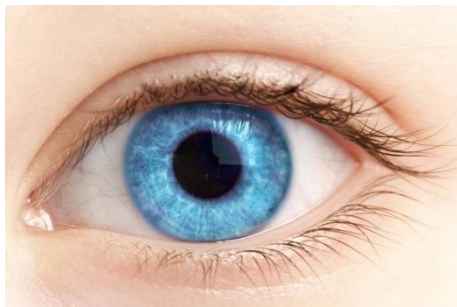
Necessiten basar el seu aprenentatge en aspectes relacionats amb la seva experiència vital.

Els formadors han d'evocar constantment la utilitat pràctica dels continguts



Procés i estils d'aprenentatge

S'inicia amb la recepció d'informació



Visual



Auditiva



Sensorial



Procés i estils d'aprenentatge

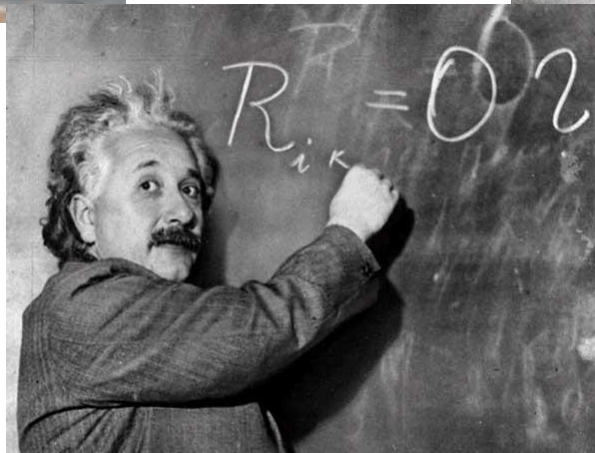
Posteriorment es processa i gestiona amb un estil concret



Actiu



Reflexiu



Teòric



Pragmàtic



Activadors de l'aprenentatge

Reforcen i faciliten el procés d'Ensenyament - Aprenentatge



Atenció



Motivació



Memòria



Estratègies didàctiques

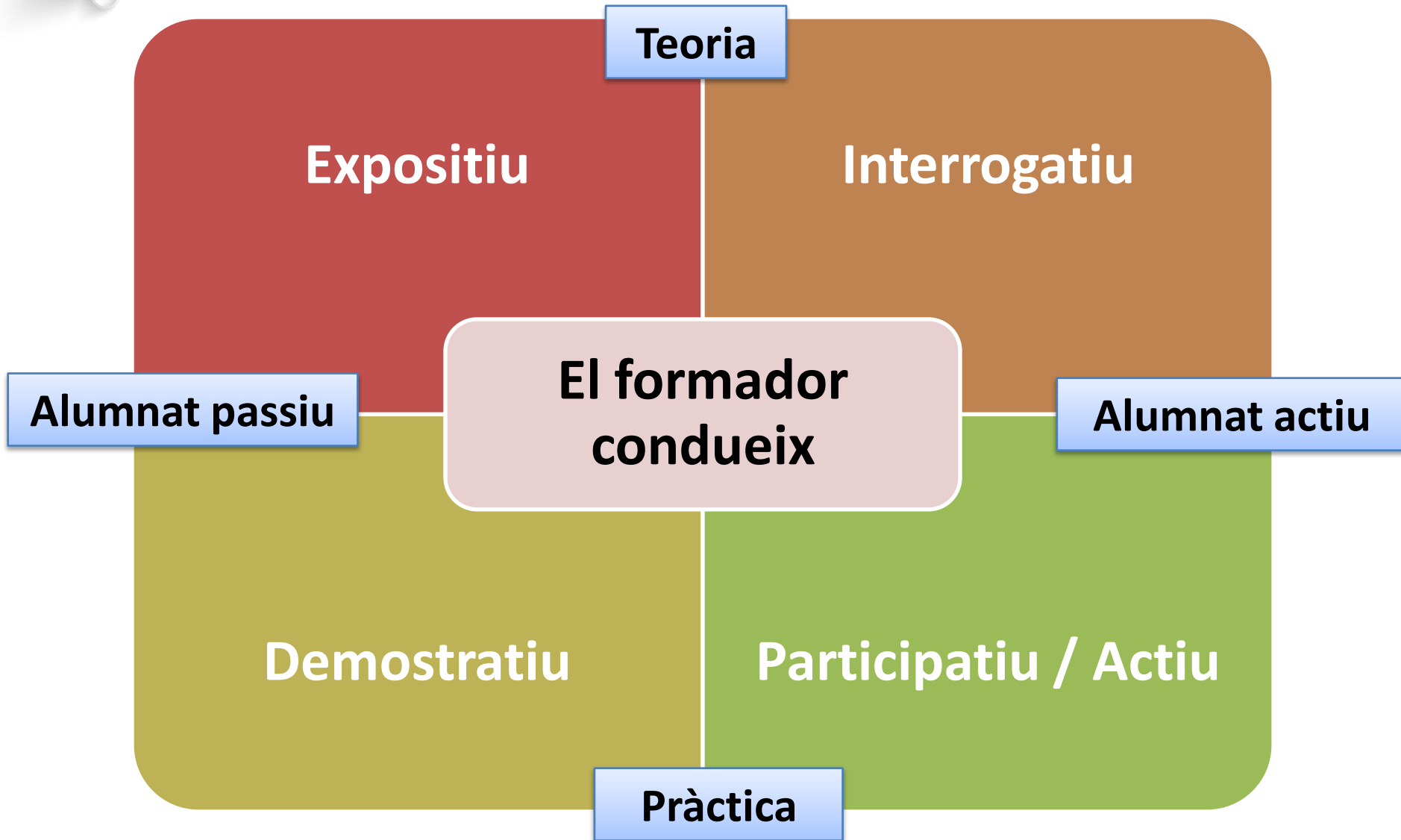




metodologia

- Formes, mitjans o procediments que ajuden a desenvolupar i organitzar una activitat segons les finalitats i objectius que pretenem.

Metodologies



1. MÈTODE EXPOSITIU

Es centra en la transmissió de la informació.

És el mètode didàctic més utilitzat i es caracteritza per la comunicació d'uns continguts que es transmeten del docent als alumnes sense que hi hagi resposta oral per part d'aquests.

Exemple: lliçó magistral





2. MÈTODE DEMOSTRATIU:

És el mètode més utilitzat per l'aprenentatge de **destreses, habilitats i activitats psicomotrius**

En aquesta metodologia, els continguts es transmeten mitjançant la demostració per part del docent de la tasca en qüestió.

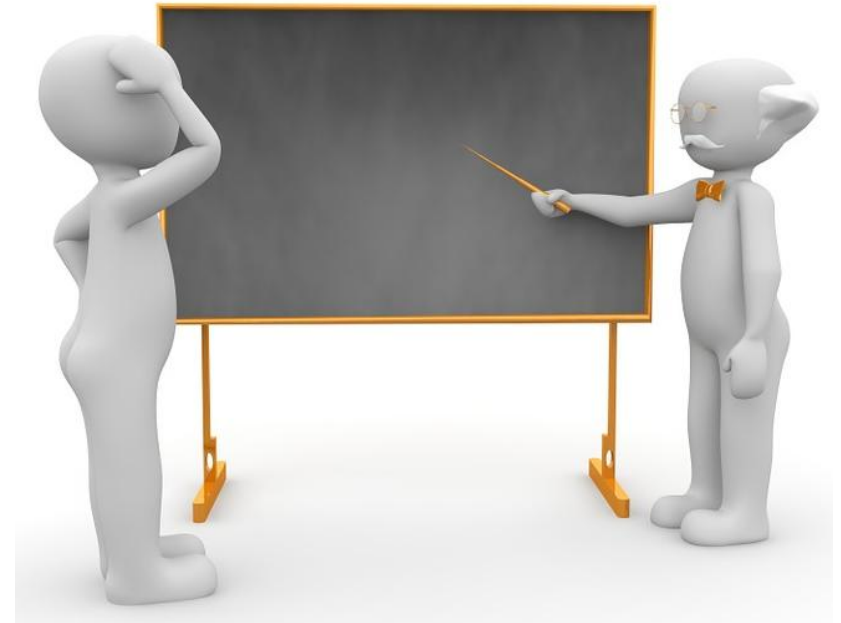




3. MÈTODE INTERROGATIU

Es caracteritza per estar basat en preguntes i respostes

La comunicació entre el docent i l'alumne es realitza a través de successives preguntes que el formador ha elaborat prèviament o improvisa sobre la marxa.





4. MÈTODE ACTIU (DESCOBRIMENT)

Es caracteritza per ser un alumne el propi agent de la seva formació.

A través de la investigació personal i del contacte directe amb la realitat.

Aquest mètode combinat amb la tècnica del treball en grup són idonis per als alumnes adults.

Aquesta metodologia consisteix en guiar a l'alumne perquè ell mateix aprengui per descobriment.





Qualsevol activitat s'emmarca dins la metodologia Activa:

Exemples:

Estudi de cas

Debat

Treball en grup

Investigació

Experiment

Pluja d'idees....



Nous mètodes educatius



ABP (APRENTATGE BASAT EN PROJECTES)

ABP (APRENTATGE BASAT EN PROJECTES)

Què és el treball per projecte?

Segons Thomas, J.W. (2000) el treball per projectes són:
«tasques **complexes** que deriven de problemes o preguntes **desafiants**;
que impliquen els alumnes en **activitats** de disseny, de resolució de problemes, d'investigació i de presa de decisions;
que donen als alumnes l'oportunitat de treballar d'una manera relativament **autònoma** durant un període de **temps ampli**, i que culminen en una **presentació o un producte reals**»
(Thomas, 2000).

Thomas, J.W. (2000) *A review of research on project-based learning*. The Autodesk Foundation, California.

ABP (APRENTATGE BASAT EN PROJECTES)

- La metodologia de l'ABP consisteix en la realització d'un projecte, normalment de certa envergadura i en grup, el qual permet donar resposta a un problema de la vida real.
- El desenvolupament del projecte comença amb una pregunta generadora.

Aquesta no ha de tenir una resposta simple basada en informació, sinó que requereix l'exercici del pensament crític per a la seva resolució.



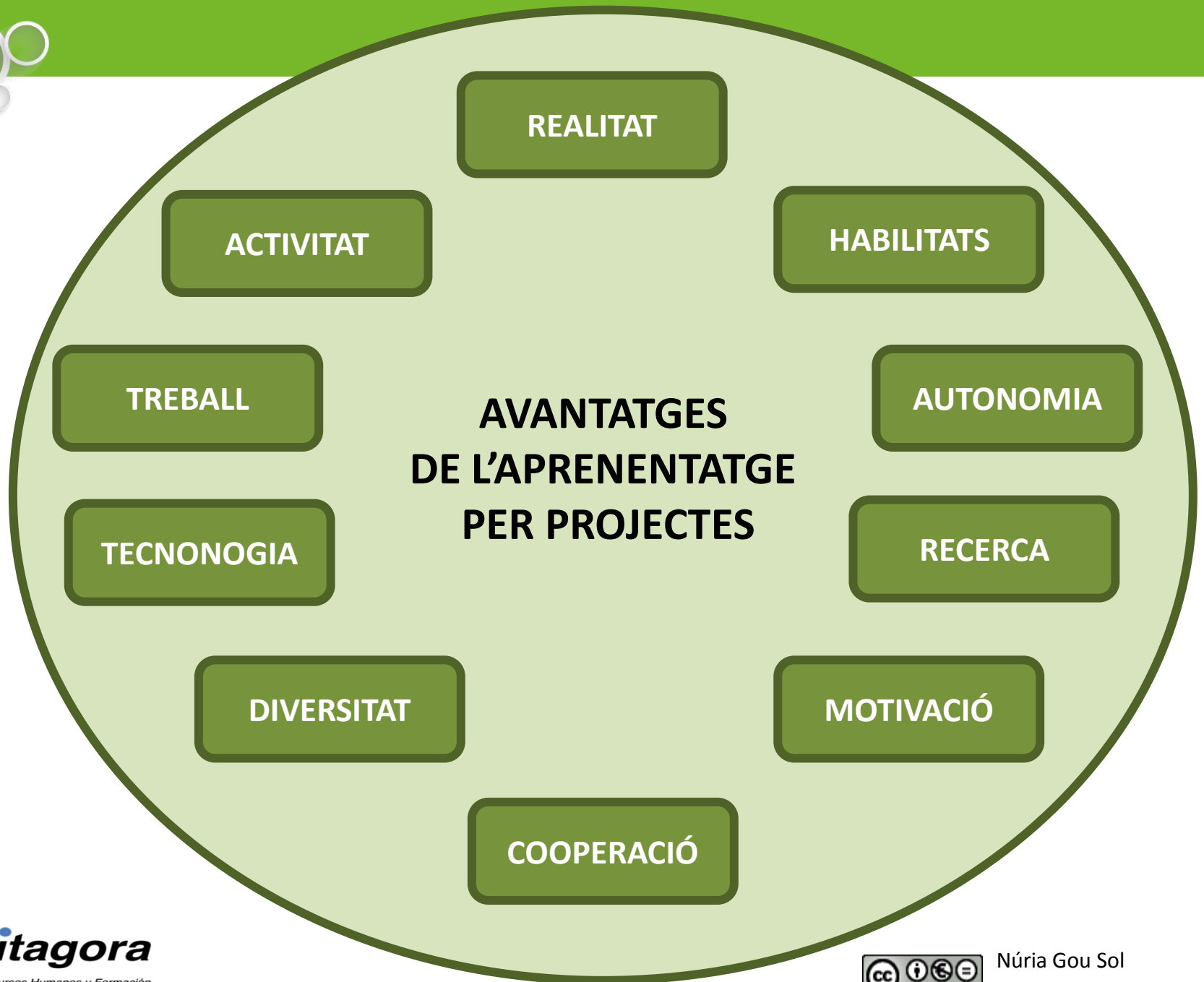
COM ES TREBALLA PER PROJECTES?

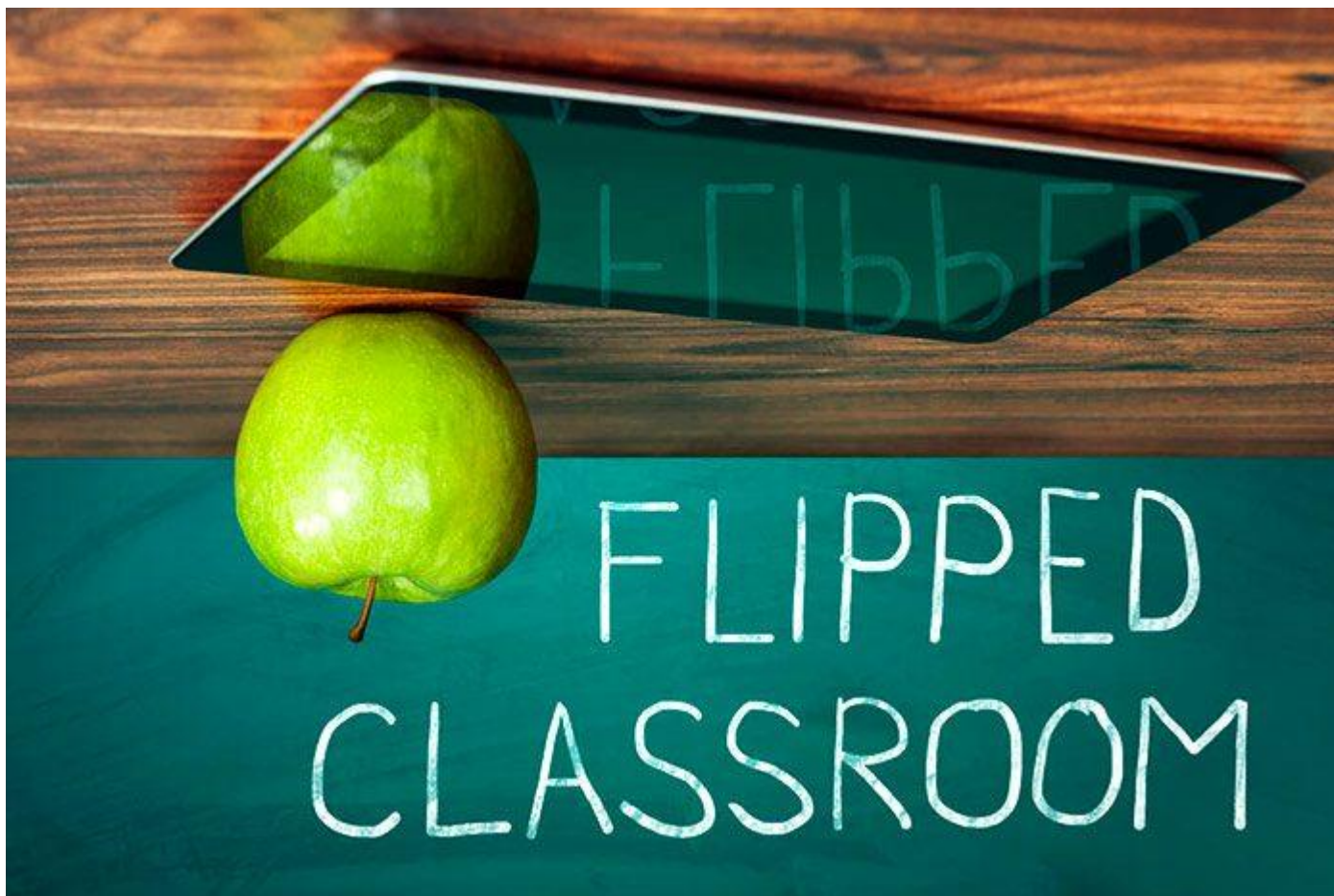
- **Escollim un tema.**
- Formulem una **pregunta repte.**
- Explorem les **idees** que tenen els alumnes
- Concretem **què volem aprendre.**



COM ES TREBALLA PER PROJECTES?

- **Planifiquem** què volem fer: **recerca d'informació, experiments, consultar experts...** per resoldre els reptes plantejats.
- Recollim els continguts apresos.
- Es reflexiona contínuament sobre el “què hem après” i “com ho hem après”.
- **Clausurem el projecte.** Es posa en comú els aprenentatges assolits en el projecte.



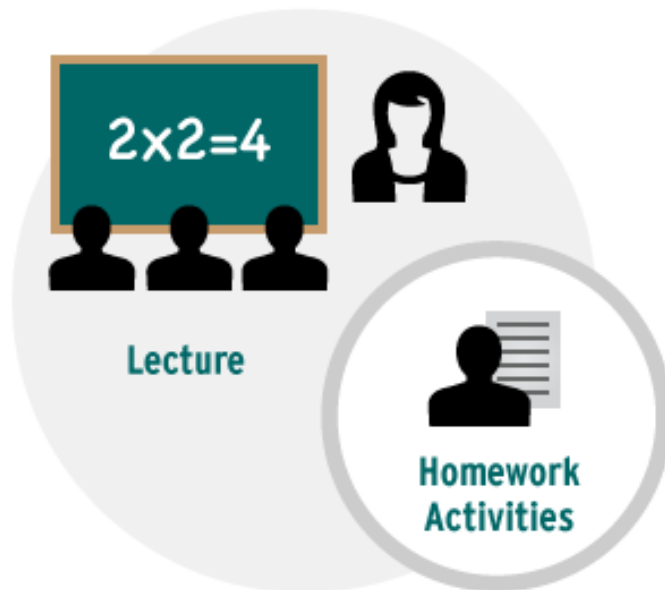




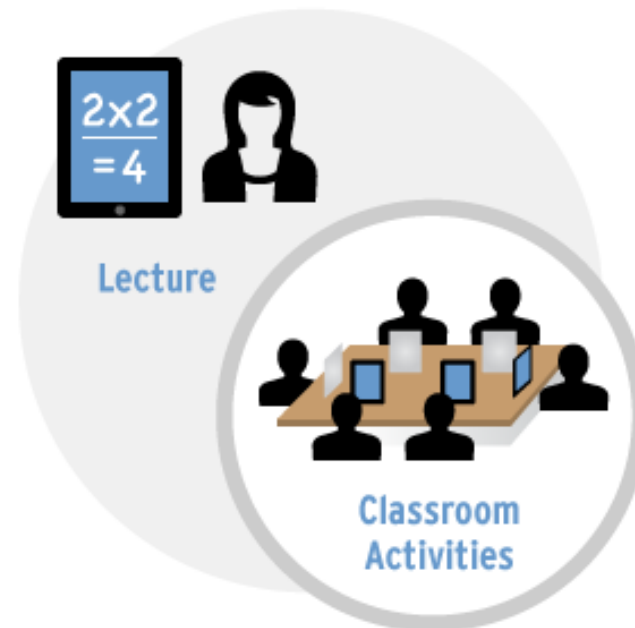
FLIPPED CLASSROOM

És un model pedagògic que transfereix el treball part del procés d'ensenyament – aprenentatge fora de l'aula i utilitza el temps de classe per facilitar i potenciar l'adquisició i pràctica dels coneixements

TRADITIONAL



FLIPPED





VISUAL THINKING

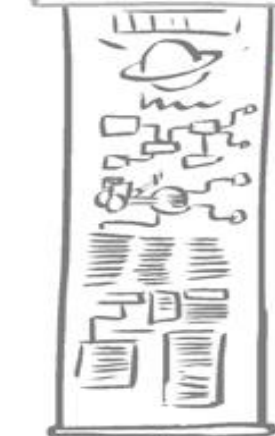


VISUAL THINKING

El pensament visual , també anomenat aprenentatge visual o espacial o el pensament de la imatge, és el fenomen del pensament a través del processament visual

SIN VISUAL THINKING

MI PROCESO SE BASA EN LA IMPLEMENTACIÓN DE LA BASE DISRUPTIVA DE SOFTWARE QUE BLA BLA BLA TÉCNICO BLA BLU ABURRIDO...



CON VISUAL THINKING



- RÁPIDO!
- EFICAZ!
- DIRECTO!



Rm



GAMIFICACIÓ

La Gamificació és una tècnica d'aprenentatge que trasllada la mecànica dels jocs a l'àmbit educatiu i professional, amb l'objectiu de millorar resultats, ja sigui per absorbir millor alguns coneixements, millorar alguna habilitat...

Aspecte lúdic

Experiència positiva

Sense avorriment

**Motivació per
l'aprenentatge**



GAMIFICACIÓ

REPÀS SESSIÓ ANTERIOR





Avaluació i seguiment dels aprenentatges



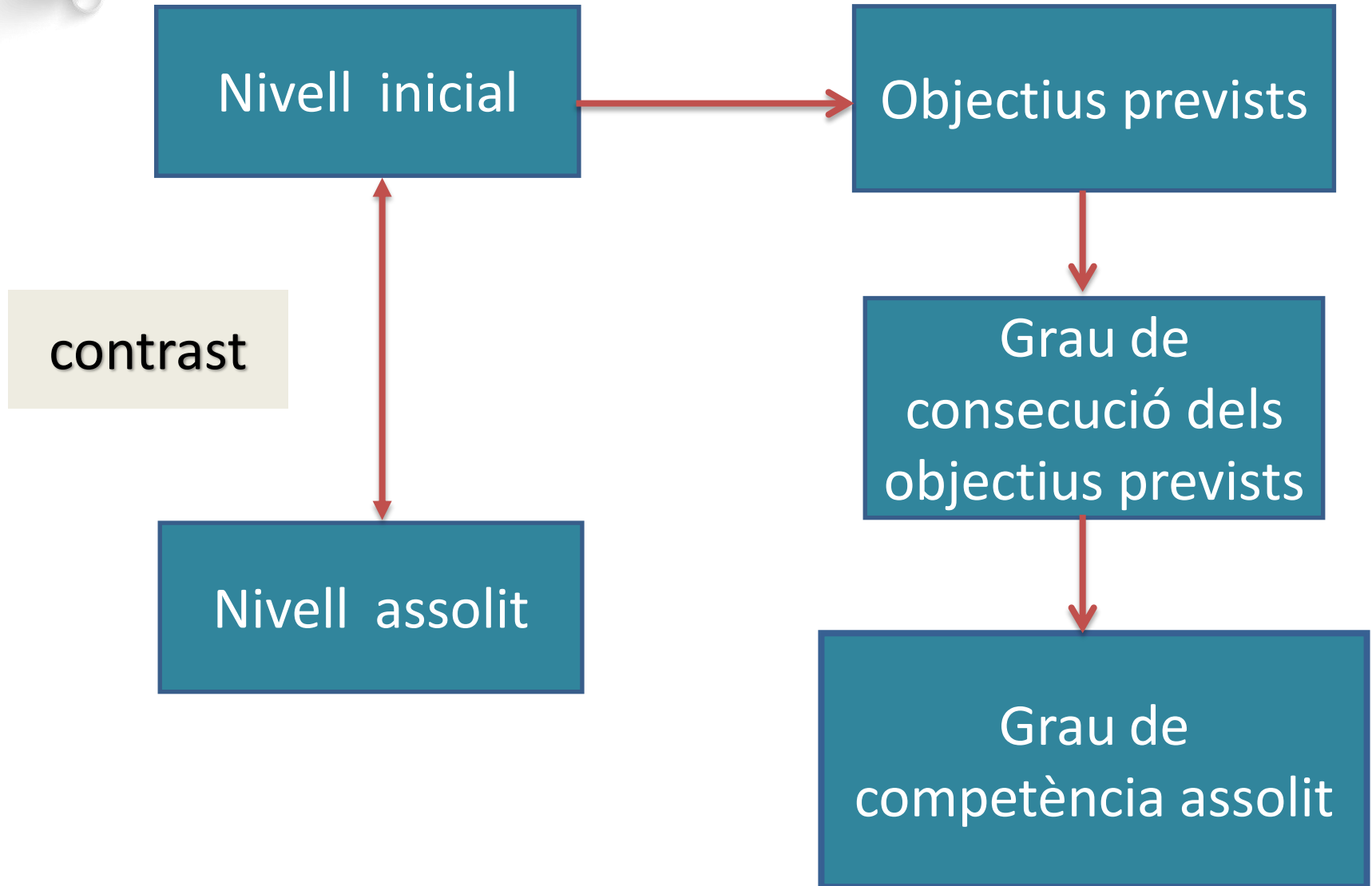


Concepte:

- ÉS UN PROCÉS
- S'OBTÉ INFORMACIÓ
- PERMET COMPARAR AMB FITES O OBJECTIUS
PREFIXATS
- CONSTITUEIX UN FONAMENT PER A LA PRESA
DE DECISIONS



Concepte:





Requisits:

CREDIBILITAT

FIABILITAT

Grau de confiança i consistències en la recollida de dades

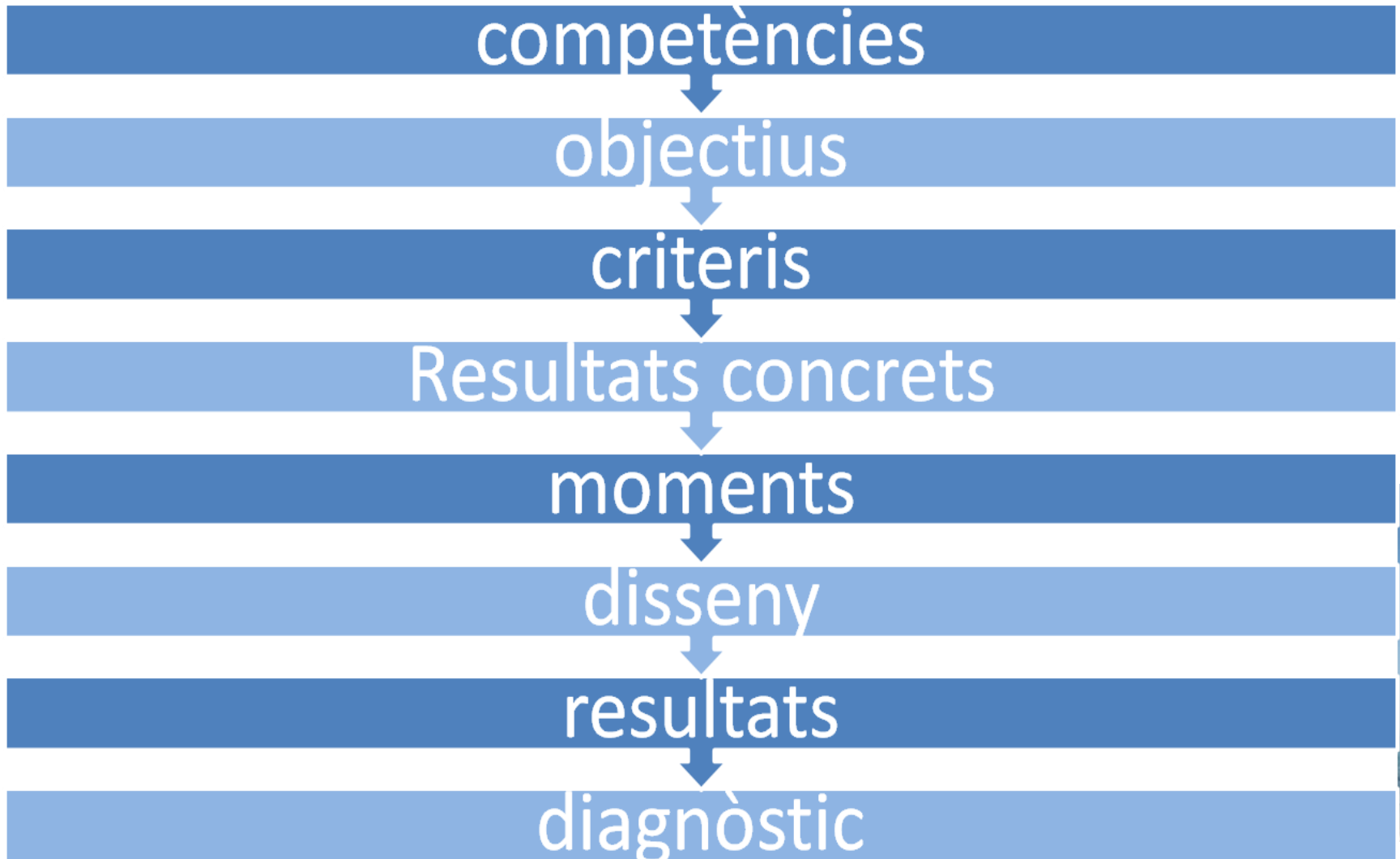
VALIDESA

Grau de precisió amb el que la prova medeix el que pretén medir

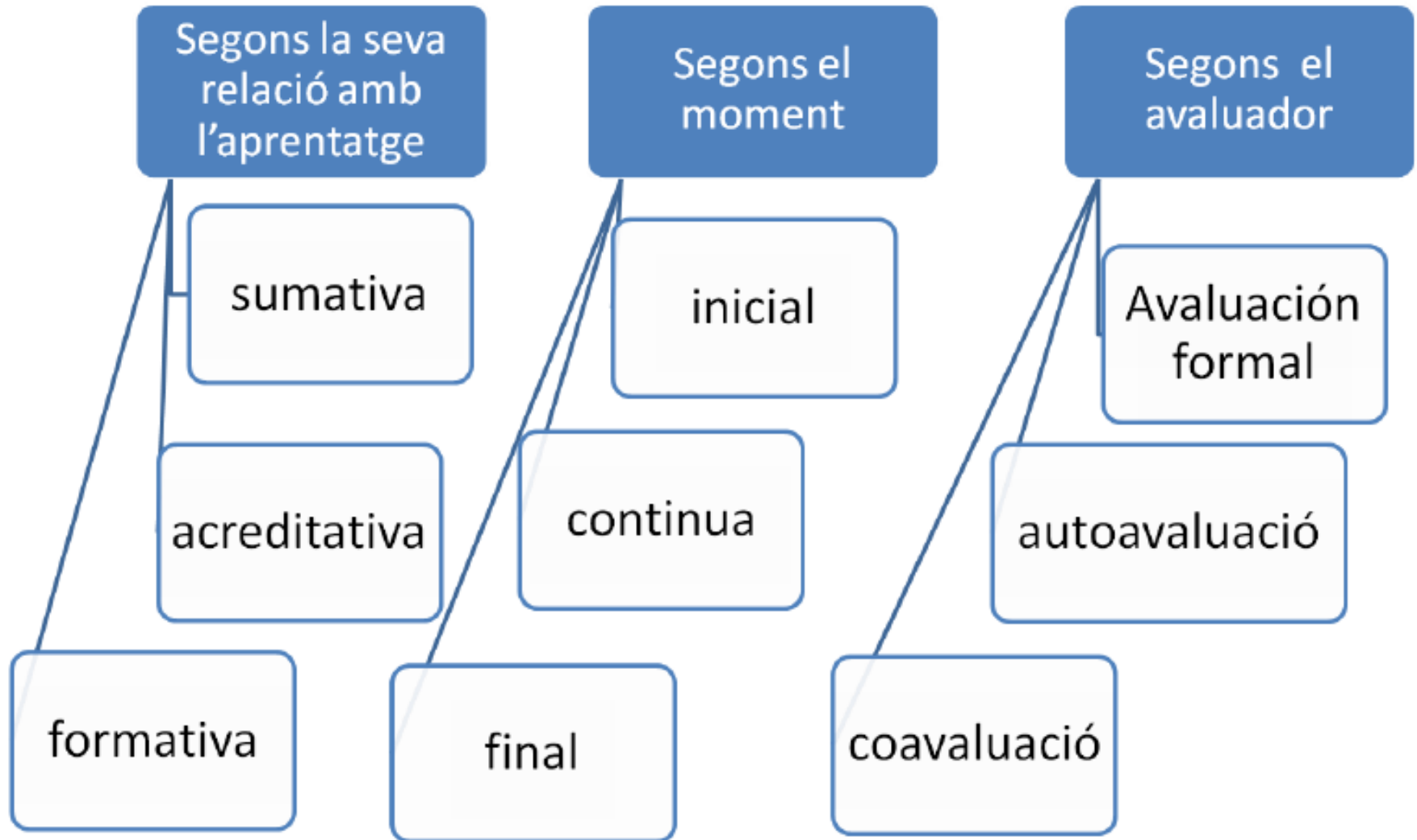
Sense ells les valoracions que realitzem poden ser errònies



Planificació de l'avaluació



TIPUS





AVALUACIÓ DE CONEIXEMENTS:

AVALUAR CONEIXEMENTS O HABILITATS INTELECTUALS	PROVES OBJECTIVES	PROVES D' EVOCACIÓ -RESPOSTA BREU - TEXT INCOMPLET
		PROVES DE SELECCIÓ -V/F -SELECCIÓ -CORRESPONDÈCIA -JERARQUIA
	PROVES D'ASSAIG	-ASSAIG BREU - ASSAIG RESPOSTA EXTENSA



AVALUACIÓ DE PROCEDIMENTS I ACTITUDS:

**AVALUAR
HABILITATS O
DESTRESES I
ACTITUDS O
CONDUCTES**

- 1.Llistes de control /Check list**
- 2.Escales de qualificació.**
- 3. Rúbriques.**
- 4.Fulls d'avaluació de pràctiques**
- 5.....**



Llista de Control

Concepte	Si	No
Fa servir guants	X	
Fa servir calçat apropiat		X



Recomanacions Llistes de Control

distincions
dicotòmiques

un ítem o
pregunta per a
cada detall

valor positiu o
negatiu

Afegir errors
comuns



Escala de valoració

Concepte	1 Mai Malament Irresponsable	2 Habitualment Suficient Responsable	3 Sempre Molt bé Eficiente
Fa servir guants		X	
Fa servir calçat apropiat	X		



Recomanacions Escales

Aspectes
directament
observables

única
interpretació

Evitar
categories
neutre



Rúbrica

Concepte			
Fa servir guants	Cada dia porta els guants en bon estat	Habitualment porta els guants i generalment té cura del material tot i que alguna vegada no	Més de la meitat dels dies no porta el material
Fa servir calçat apropiat	Cada dia porta les botes i les manté netes en bon estat	Habitualment porta les botes i generalment té cura del material tot i que alguna vegada no	Més de la meitat dels dies no porta el material



Full d'observació

Concepte	Observacions
Fa servir guants	Dos dels 10 dies es va descuidar els guants a casa
Fa servir calçat apropiat	Va perdre una de les botes el 3er dia de curs i porta el seu calçat



Recomanacions: Rubriques i fulls d'observació

observables

Ponderar les
pràctiques

puntuació màxima
assolible i la
mínima exigible

llista d'operacions
significatives



Factors:

Exactitud/ Precisió

Destresa

Seqüencialitat

Temps

Organització

Ajust a les normes



Recursos didàctics





TIPUS

- El ventall de recursos de què disposa el docent és molt ampli.
- Podem classificar els recursos didàctics en 5 categories:

Textuals

Manipulatiu

Informàtics

Visuals

Auditius



- ❑ A l'hora de seleccionar, adaptar i/o elaborar materials gràfics, audiovisuals i multimèdia per al desenvolupament dels continguts cal tenir en compte:
 - Les característiques i modalitats de l'acció formativa
 - Els objectius i continguts de l'acció formativa
 - Les condicions ambientals on es desenvolupa
 - Les possibilitats didàctiques dels materials
 - Les característiques dels destinataris

CONSELLS

- S'ha de comprovar prèviament el seu funcionament
- Preveure recursos alternatius
- Revisar la seva adequació al context



Textuals

- Tipografia



COMUNICAR

DONAR FORMA

FACILITAR LLEGIBILITAT

ORDENA I JERARQUITZAR

- Drets de propietat intel·lectual





Visuals

- No tot tema, concepte, etc. requereix l'ús d'imatges.
- Les imatges resulten motivadores, sensibilitzen i estimulen l'interès
- Complementant les explicacions verbals, contribueixen a la fixació dels continguts
- Permeten analitzar en detall les diferents fases dels processos complexos
- Permeten clarificar conceptes als alumnes més visuals



Presentacions

5 fases en la elaboració de la presentació

Tenir clar l'objectiu i adaptar-lo al públic



Seleccionar els elements clau i “el missatge”



Estructura i divisió adequada



Elements visuals, auditius i sensorials



Elaborar els materials adreçats a cada moment

FASE DE PREPARACIÓ

**DE QUANT TEMPS
DISPOSEM?**

**QUI ÉS LA NOSTRA
AUDIÈNCIA?**

**QUINA
INFORMACIÓ HEM
D'INCLOURE?**





FASE DE PREPARACIÓ

ESBÓS DE LA PRESENTACIÓ



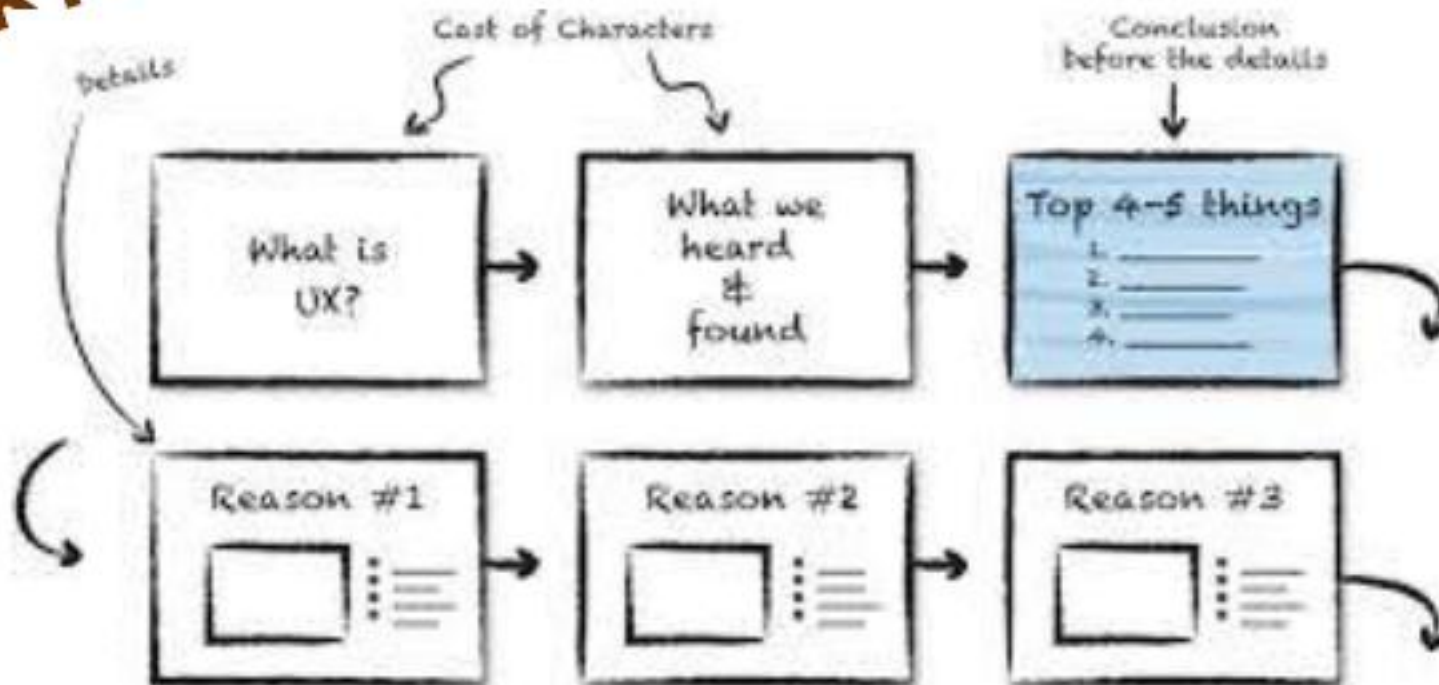
**ENCARA NO
ENGEEM
L'ORDINADOR!!!**

**UTILITZEM
PAPER I LLAPIS**

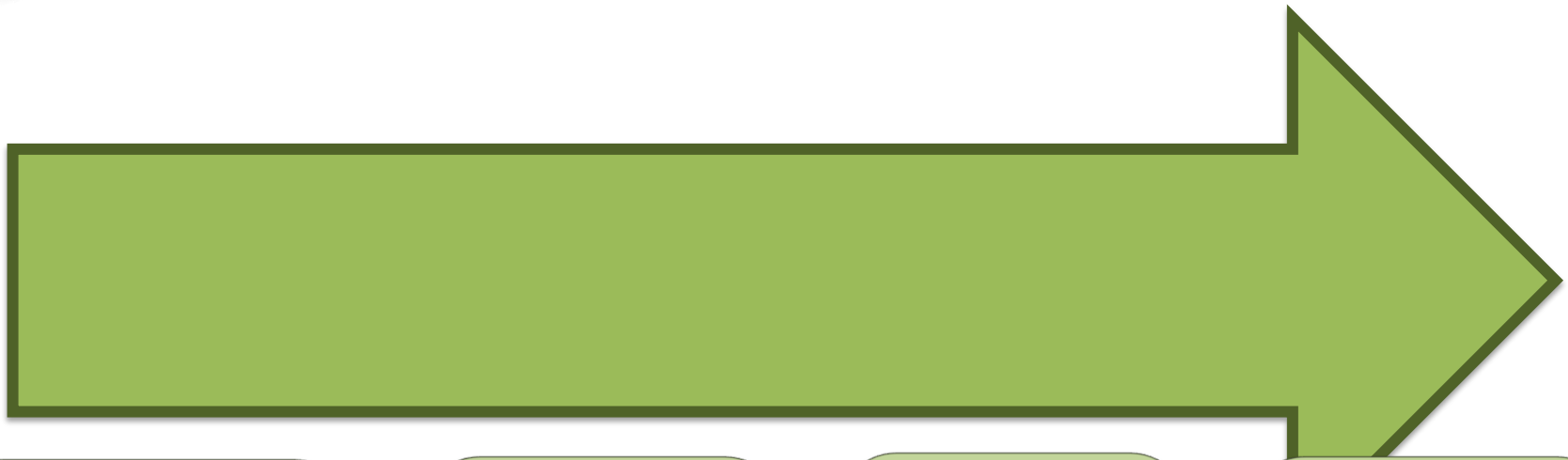


FASE DE PREPARACIÓ

STORYBOARD



CONSELLS



El principal
en la
presentació
el **ponent**

Diapositives
senzilles
més
eficaces

Gràfics
fàcils
d'entendre

No saturar
d'informació



EXPRESSAR EL QUE SABEU DEL TEMA

NO TRANSCRIURE EL DISCURS

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nam pulvinar molestie



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nam pulvinar molestie tempor. Proin ipsum ipsum, vulputate in dictum at, elementum feugiat velit. Fusce blandit consectetur elementum. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos himenaeos.

MILLOR ILUSTRAR-LO

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nam pulvinar molestie



Lorem ipsum dolor sit amet



PER COMENÇAR EL FONDS....

UTILITZEU FONDS SIMPLES I NEUTRES





PREFERIBLE....

FONTS SENSE SERIFA

Arial

Trebuchet

Verdana

Garamond

NO BARREJAR FONTS DIFERENTS

arial normal y **negrita**

arial, **comic** y **bauhaus**

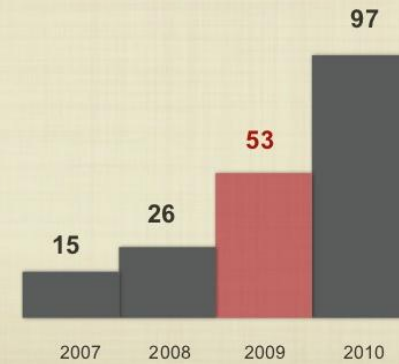


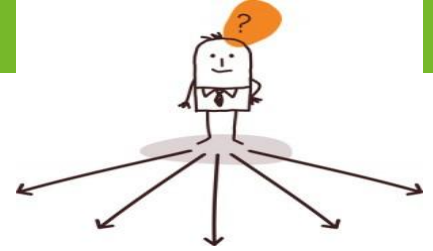
RESSALTAR ALLÒ IMPORTANT ALS GRÀFICS

Si tot destaca, res és important



Ressaltar l'important i eliminar la resta





Ordre lògic: comprensió

Idees rellevants: frases simples (paraules clau)

Frases positives, actives, curtes.

No abuseu de subordinades

Enumerar si es possible





ELS ERRORS D'ORTOGRAFIA ES MAGNIFIQUEN !!!





PERÒ QUÈ HA PASSAT AMB ELS COLORES???

- Colors atractius al vostre monitor
- Projector distorsió de la pantalla
- Difícil de visualitzar
- Feu proves amb els aparells a utilitzar





EVITEU APAGAR ELS LLUMS COMPLETAMENT ...NO !

Error pensant en millorar la projecció

Promou distracció i son

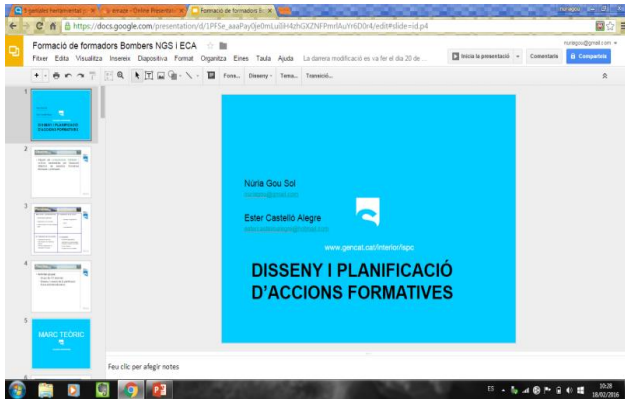
Si no et veuen no et poden seguir

Dificulta mantenir l'atenció





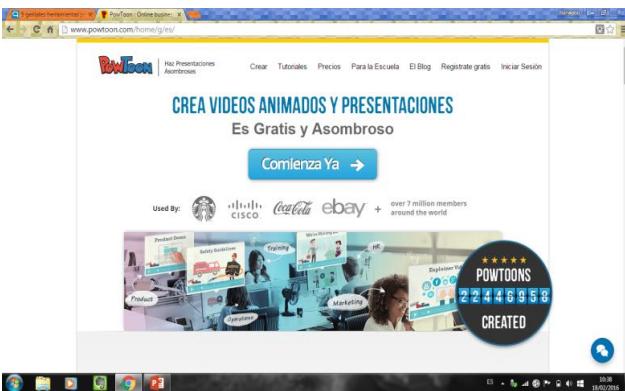
Algunes eines més d'elaboració...



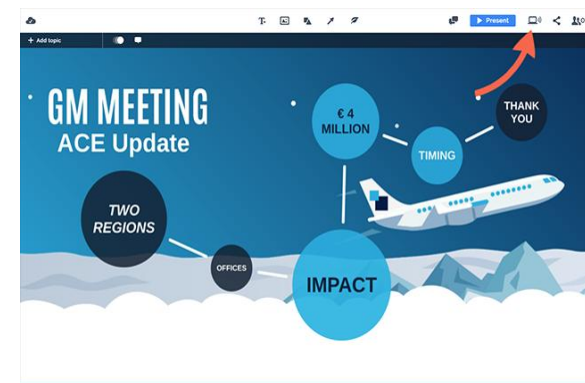
Google diapositives



Emaze

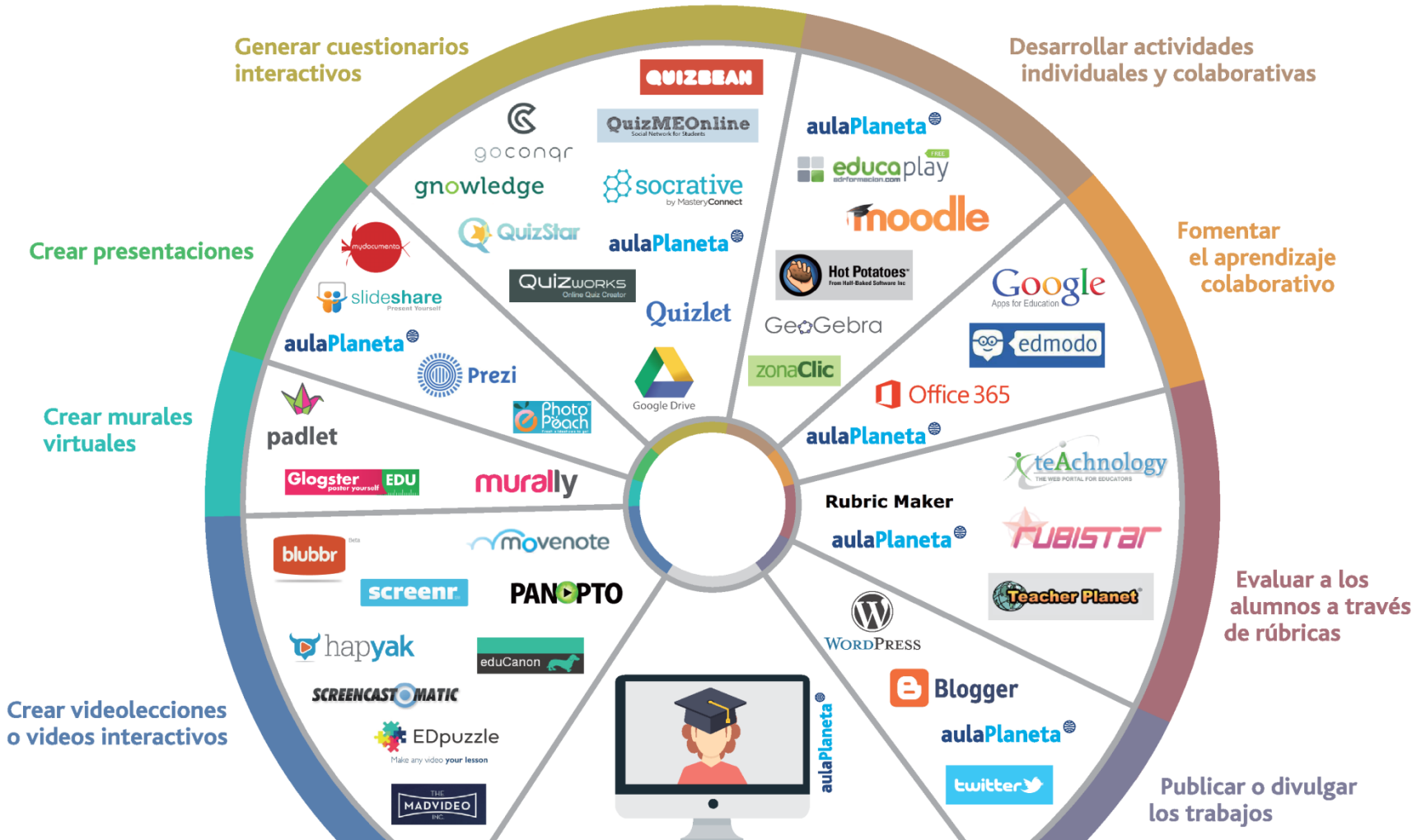


Powtoon



Prezi

Recursos on line





www.grup-pitagora.com



